



Thoth

Civilisations sans frontières

COURRIER DU MOIS DE FÉVRIER 2023

Le Président,

Chères adhérentes, chers adhérents,

Je profite de ce courrier pour vous souhaiter une Nouvelle Année 2023 avec l'espoir de vous retrouver en bonne santé, mais aussi avec l'espoir de pouvoir réaliser notre programme de conférences et de sorties.

Au programme deux conférences et une sortie pour le mois de février 2023

Les vitraux des églises de Bordeaux

mercredi 1^{er} février 2023 à 17 h 30 à l'Athénée

par F.-R. Roqueton
proposée par V. Coulon

Deux grandes parties pour traiter ce thème des vitraux de Bordeaux :

1. Contexte historique, les tribulations du vitrail en Gironde,
2. Quelques cas remarquables à Bordeaux.

L'Afrique des artistes, l'Afrique autrement : pour sortir du misérabilisme

mardi 21 février 2023 à 17h30 à l'Athénée

par V. Coulon

Membre du Conseil d'Administration de l'opérateur culturel bordelais MC2A (Migrations Culturelles Aquitaine-Afriques, <https://www.web2a.org>), Virginie Coulon a accompagné, en février 2020, d'autres membres de l'association lors de leur voyage au Bénin et au Togo à l'occasion des trente ans de MC2A. C'était un séjour de rencontres fascinantes avec artistes et créateurs africains.

La conférence vous fera découvrir une Afrique bien loin de l'image du continent misérabiliste trop souvent véhiculée en Occident.

Civilisations Sans Frontières

Hôtel des Sociétés Savantes – 1 Place Bardineau – 33000 Bordeaux

Contact : association.thothcsf@gmail.com

Site Web : <https://www.thoth-csf.net/>

Association créée le 27 juin 1986, R.N.A. : W332002872, Siret : 39078684600019

Membre de l'Union Scientifique d'Aquitaine

Visite guidée et gratuite de l'exposition sur les Ponts de Bordeaux :

Le temps des ponts, quatre siècles de défis bordelais

mardi 28 février 2023 à 14 h aux Archives de Bordeaux Métropole,

Parvis des Archives 33100, Bordeaux (accès par le tram A arrêt Jardin botanique).

proposée par Marie-Jo Pierillas

1822 : le pont de pierre, premier pont construit à Bordeaux pour traverser la Garonne est ouvert à la circulation. À l'occasion du bicentenaire de la mise en service de cet ouvrage d'art qualifié alors de « Monument du siècle », les Archives de Bordeaux Métropole explorent l'histoire du franchissement du fleuve, des bacs et autres maisons navales et des projets de ponts routiers. Du Pont de Pierre au pont Simone Weil sont construits des ouvrages d'art d'exception.

Plans, dessins, maquettes, films, affiches, photographies et extraits d'archives audiovisuelles illustrent quatre siècles de cette formidable aventure humaine et technologique.

Bien amicalement,

Le Président,
Bernard Duguay